

ABRE LOS OJOS

Una mujer -típica vendedora de mercado- ofrece productos (que son artículos del hogar) a los señores para maltratar a su pareja, regalos para pedir perdón después de una paliza a la mujer e incluso maquillaje a las señoras para ocultar las marcas de los golpes.

Por otro lado, tenemos al Hombre Maltratador, que se dedica sistemáticamente a gritar y controlar a su mujer; y la Mujer Maltratada -víctima del síndrome de Estocolmo- que lo justifica continuamente (habla de ella, de sus hijos, etc.).

Todo se desarrolla a la manera del teatro invisible, para mostrar al público presente que esta situación puede ser más cercana y común de los que nos pensamos.

Cuando los tres personajes interactúan, construyen una escena que intenta “abrir los ojos” del público asistente.

Se trata de provocar un debate entre el público, la vendedora y la pareja.

Se explican estadísticas y, además, se da información de centros de ayuda a las víctimas de la violencia de género.

Espectáculo a cargo de CIA La Mayèutica.

CONTRATACIÓN:
Espectacles
XAVI DEMELO
info@xavidemelo.com
930 318 715



GÉNERO

IGUALDAD

FEMINISMO

DERECHOS DE LAS MUJERES

VIOLENCIA DE GÉNERO



UNA PRODUCCIÓN DE CIA LA MAYÈUTICA



ACCIÓN ITINERANTE DE CALLE



PÚBLICO JOVEN Y ADULTOS



CATALÁN Y CASTELLANO

FICHA TÉCNICA

ESPACIO ESCÉNICO
ADAPTABLE (INTERIOR O EXTERIOR)

SONIDO
NO ES NECESARIO

ILUMINACIÓN
LUZ GENERAL

DISPONIBILIDAD
TODO EL AÑO

TIEMPOS
DURACIÓN 60' (CONSULTAR POR MÁS TIEMPO)

IMPORTANTE
RESPONSABLE DEL ESPACIO, CAMERINO, AGUA
MINERAL, PLAZA DE PARKING