

# LA MATÉ PORQUE ERA MÍA, TEATRE DEBAT

Acció teatral amb debat, al voltant dels crims contra les dones.

La maté porque era mía, teatre-debat és una proposta teatral amb debat, un format pensat per a tractar el tema de la violència de gènere, comptant amb les inquietuds dels joves, i per fer reflexionar a les persones adolescents al voltant de les causes del maltractament cap a la dona i els feminicidis.

Una representació teatral i debat, com a vehicle de presa de consciència, apropament i sensibilització.

Objectius generals:

Sensibilitzar a la població adolescent dels instituts sobre la presa de decisions quotidianes, per construir una societat de respecte i d'igualtat d'oportunitats entre dones i homes, i de rebuig al masclisme i violència de gènere

Població destinatària:

Població adolescent i alumnat d'instituts d'educació secundària.

Peça teatral: 30 minuts.

Debat: 30-40 minuts.

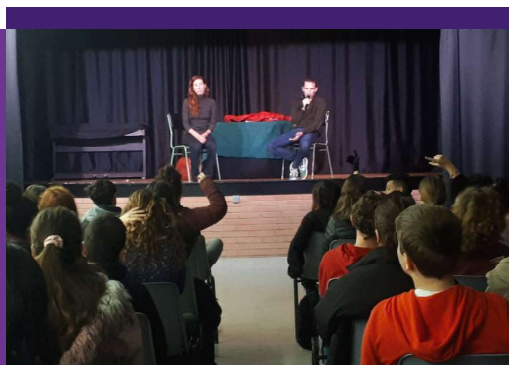
CONTRATACIÓ

Espectacles

**XAVI DEMELO**

info@xavidemelo.com

930 318 715



ACTIVITAT PER A JOVES

A PARTIR DE 3<sup>o</sup> D'ESO

AFORAMENT MÀXIM 100 JOVES



UNA PRODUCCIÓ DE CIA LA MAYÉUTICA



ACCIÓ TEATRAL AMB DEBAT



PERSONES JOVES I ADULTES (+ 14 ANYS)



CATALÀ I CASTELLA

## FITXA TÈCNICA

PER A REALITZAR AQUESTA ACTIVITAT ÉS IMPRESCINDIBLE COMPTAR AMB TOTES LES NECESSITATS TÈCNiques DEMANADES.

ESPAI ESCÈNIC

TEATRE AMB ESCENARI MÍNIM 4 X 4 MTS AMB 2/4 CAMETES. UNA TAULA D'1 METRE I DUES CADIRES

SO

2 MICRÒFONS INALÀMBRICS DE CORBATA I 2 MICROS DE MÀ. EN ESPAIS PETITS NO CAL MICROFONIA INALÀMBRICA. EQUIP DE SO AMB REPRODUCTOR CD O MP3. CONNEXIÓ PC.

IL·LUMINACIÓ

MÍNIM 6 FOCUS.

DISPONIBILITAT

TOT L'ANY

TEMPS

MUNTAT 90' / DESMUNTAT 30' / DURADA 60'

IMPORTANT

RESPONSABLE DE SALA, CAMERINO, AIGUA MINERAL, PLAÇA DE PÀRQUING