

OBRE ELS ULLS

Una dona -típica venedora de mercat- ofereix productes (que són articles de la llar) als senyors per maltractar a la seva parella, regals per demanar perdó després d'una pallissa a la dona i fins i tot maquillatge a les senyores per amagar les marques dels cops.

D'altra banda trobem l'Home Maltractador, que es dedica sistemàticament a cridar i controlar la seva dona; i la Dona Maltractada -víctima de la síndrome d'Estocolm- que el justifica contínuament (parla d'ella, dels seus fills, etc.).

Tot es desenvolupa a la manera del teatre invisible, per mostrar al públic present que aquesta situació pot ser més propera i comú del que ens pensem.

Quan els tres personatges interactuen, construeixen una escena que intenta "obrir els ulls" del públic assistent.

Es tracta de provocar un debat entre el públic, la venedora i la parella.

Se expliquen estadístiques i, a més, es dona informació de centres d'ajuda a les víctimes de la violència de gènere.

Espectacle a càrrec de CIA La Mayéutica.

CONTRATACIÓ

Espectacles

XAVI DEMELO

info@xavidemelo.com

930 318 715



GÈNERES

IGUALTAT

FEMINISME

DRETS DE LES DONES

VIOLÈNCIA DE GÈNERE



UNA PRODUCCIÓ DE CIA LA MAYÉUTICA



ACCIÓ ITINERANT DE CARRER



PÚBLIC JOVE I ADULTS



CATALÀ I CASTELLÀ

FITXA TÈCNICA

ESPAI ESCÈNIC

ADAPTABLE (INTERIOR O EXTERIOR)

SO

NO ÉS NECESSARI

IL·LUMINACIÓ

LLUM GENERAL

DISPONIBILITAT

TOT L'ANY

TEMPS

DURADA 60' (CONSULTAR PER MÉS TEMPS)

IMPORTANT

RESPONSABLE DE L'ESPAI, CAMERINO, AIGUA MINERAL, PLAÇA DE PÀRQUING