

CONCERT DEL DÚO DIAMANT

JALEA DE MANGO VERDE

MÓNICA CRUZATA - Viola
NATALIA KLYMYSHYN - Violí
HORACIO LADRÓN DE GUEVARA
Guió i actuació

XAVI DEMELO

JALEA DE MANGO VERDE

Espectacle musical-teatral on s'entrecreuen peces del repertori clàssic amb algunes del Folklore d'Ucraïna, Cuba i Argentina.

El punt de partida són receptes de cuina d'aquests tres països i una reflexió sobre el concepte "Herència cultural del masclisme".



Repertori:

Tomislav Uhlik: de "Músicos callejeros" - Allegro Burlesco

J.S. Bach: "Suite N° 1" "Preludio"

j. Monteverdi: L'Incoronazione Di Poppea, "Pur ti miro"

Aleksey Igudesman: "Tango sin nombre" y "Salsa de la Luna"

Ernesto Lecuona: "Al fin te vi"

Moisés Simons Rodríguez: "El Manisero"

Carlos Gardel: "Por una cabeza"

M. Skoryk: "Dança"

Astor Piazzolla: "Oblivion"

Poetes: María Elena Walsh, Rafael Alberti, Dulce María Loynaz, María Yavonska, Nicolás Guillén

Duo Diamant Horacio Ladrón de Guevara.

El Duo Diamant va ser fundat durant l'estiu de 2016 a Avinyó (França), per estrenar una obra del músic cubà Eduardo Cana. Sovint ha aconseguit un estil propi i ric en matisos barrejant diferents cultures. Té creat un repertori que abarca des del segle XVI fins al XXI. Desenvolupa projectes amb compositors actuals donant llum a les seves obres per portant-les al públic en general.

La missió del Duo és donar a conèixer la bellesa de la música per aquest format. Una posada en escena sensible, elegant, en un entorn íntim, familiar i acollidor. El violí i la viola formen una sonoritat harmònica i exquisida que ens delectarà amb un concert molt amè per un duo clàssic i modern.

Ningú pot imaginar el poder de vuit cordes.



Natalia Klymyshyn – violí

Nascuda a Ucraïna. Es llicencia a la Universitat Nacional Prycarpatskyy de Vasyl Stefanyk, a la ciutat Ivano-Frankivsk, Ucraïna.

Ha estat membre d'importants orquestres professionals, com l'Orquestra de la ciutat de Drogobych, l'Orquestra Municipal de Ivano-Frankivsk, l'Orquestra Filharmònica de Ivano-Frankivsk.

Actualment treballa com a violí titular a l'Orquestra de Cambra de l'Empordà, de Figueres i és professora de violí al projecte "ConArte INTERNACIONAL".

Mónica Cruzata – viola

Nascuda a Cuba. Es trasllada a Barcelona, on es gradua del grau superior de viola amb el professor Paul Cortese. Destaca la seva participació en la Jove Orquestra Nacional de Catalunya (JONC), Jove Orquestra de les Regions Europees, Orquestra Simfònica del Vallès i l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC). Realitza un postgrau de quatre anys amb Ashan Pillai.

Ha treballat amb directors com Carles Coll, Franz-Paul Decker, Salvador Mas, Rostropovich, Salvador Brotons, Josep Pons, Mikhail Anguelov, Manfred Schreier, Eiji Oue, Kazushi Ono.

Actualment treballa com a primera viola de l'Orquestra de Cambra de l'Empordà de Figueres i professora de violí, viola i càmera a l'Escola Municipal de Música a Centelles.

Horacio Ladrón de Guevara

Dramaturg, actor, director, cantant.

Es va formar a l'Institut del Teatre de Barcelona amb mestres com José Sanchis Sinisterra, i a l'SGAE de Madrid amb Jordi Galcerán. Va estudiar cant amb Carmela Giuliana, dansa amb Ana Itelman, clown amb Jacques Lecoq (a França) i dramatúrgia amb Isaac Chocron.



Necessitats tècniques:

Duració del Concert: 60 minuts.

Ambientació lumínica amb espelmes.

Concert pensat sense amplificació, depenent de l'acústica de l'espai.

Video promocional:

[Link](#)



Necessitats tècniques:

Duració del Concert: 60 minuts.

Ambientació lumínica amb espelmes.

Concert pensat sense amplificació, depenent de l'acústica de l'espai.

Video promocional:

[Link](#)

Contractació:

Espectacles Xavi Demelo

Telèfon: 653 246 340 (9h a 15h)

Correu: info@xavidemelo.com

www.xavidemelo.com

