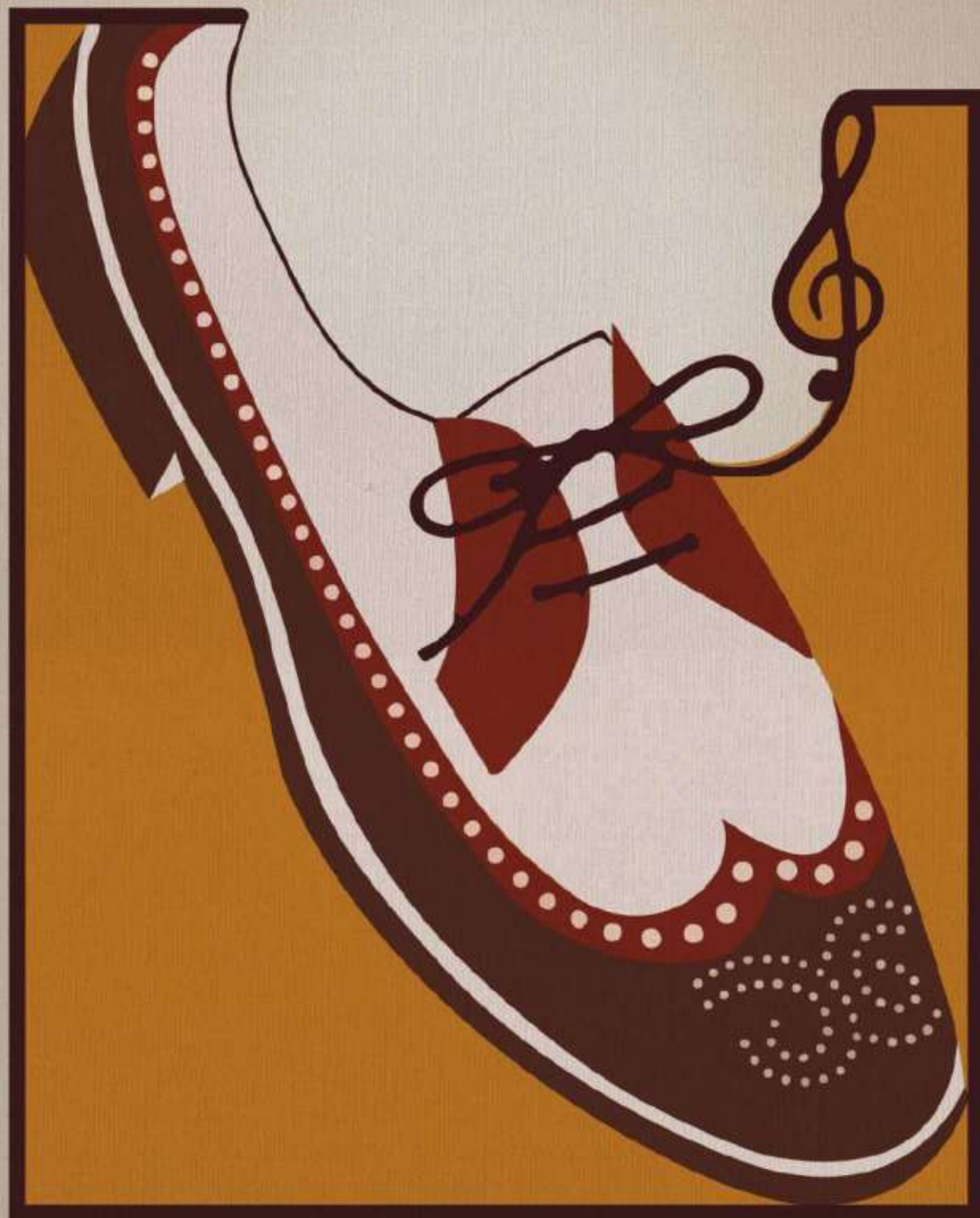


TROVA TRADICIONAL: LA HISTORIA DEL BOLERO CUBANO
A DOS TROVANDO



A DOS TROVANDO és un espectacle musical que il·lustra la història del bolero, des de la seva aparició a Santiago de Cuba a la fi del segle XIX, en el marc de la Trova Tradicional Cubana.

Els dos intèrprets escenifiquen un guió didàctic i divertit, mentre projecten vídeos i fotografies de l'època, introduint a l'espectador en l'ambient popular i bohemí dels trobadors.



Començat el segle XX els acompanyarem en la seva migració cap a l'Havana, cantant a dues veus les seves boleros, havaneres i sons més emblemàtics.

La música que ens acompanya està arreglada i gravada expressament per a aquest projecte, per components del "Septeto Nacional Ignacio Piñeiro" en els estudis EGREM de l'Havana.



Juan Mari García "Chepito"

Percussionista i cantant.

És un entusiasta investigador i divulgador de la música cubana, a la qual es dedica des de fa més de 30 anys. Actualment participa en el "Ismael de la Torre Quartet" -son, trova i bolero-.

Crea i dirigeix l'espectacle "A dos Trovando" en col·laboració amb María Lluïsa Oliva.



María Lluïsa Oliva "Malu"

Actriu i cantant.

Coneguda en el món del teatre com "Malu Morro", és la protagonista de personatges entranyables com Miss Love o la Reme de «Chachas sense Fronteres».

És fundadora i component de la companyia "Teatre de Xoc".



Necessitats tècniques

Es tracta d'una producció senzilla pensada per a sales amb un escenari mínim de 4x4m.

2 micròfons amb els seus peus;

2 monitors

Taula de so amb un canal Bluetooth;

Projector con entrada HDMI a peu d'escenari i pantalla;

PA i equip d'il·luminació bàsics.

Durada 75 – 90 minuts

En català i/o en castellà

Apte per a majors de 10 anys

XAVI DEMELO
WWW.XAVIDEMELO.COM
CONTACTE: 653 246 340