

EL CRIM DELS LLENÇOLS BLANCS

**Acció teatral de denúncia al voltant dels crims
contra les dones.**

Tres cossos tapats amb llençols blancs.
Dones que han mort víctimes de violència masclista.

Tres dones, una darrera de l'altra, s'aixequen i surten del llençol per tal d'oferir-nos la seva pròpia història: monòlegs que narren diferents perspectives del maltractament.

Dones de molt diverses procedències socials: una dona jove, una dona de poble i una dona de classe benestant. Perquè el maltractament a les dones és una temàtica transversal, lluny de l'estereotip de "a mí segur que no em passarà".

Per finalitzar l'acció, un home maltractador explica la seva versió del feminicidi que ha comès.

Idea original: acció realitzada el 20 de novembre del 2004 per un grup de dones de Galícia anomenat Mulheres Transgredindo.

Adaptació guionada de CIA La Mayèutica des de 2005.

XaviDemelo 

info@xavidemelo.com

653 246 340



ÀMBIT: GÈNERES / VIOLÈNCIA DE GÈNERE
OBJECTIUS: PRODUIR UN IMPACTE VISUAL I EMOCIONAL A LES PERSONES ASSISTENTS PER TAL DE SENSIBILITZAR EN LA PREVENCIÓ I EN L'ERRADICAMENT DE LA VIOLÈNCIA CONTRA LES DONES. TRENCAR AMB ELS ESTEREOTIPS DE LA VIOLÈNCIA DE GÈNERE PELS QUALES S'ENTÉN QUE AQUESTA NOMÉS ES PRODUËIX EN PERSONES AMB QUADRES FAMILIARS I SOCIALS DETERMINATS.



UNA PRODUCCIÓ DE CIA LA MAYÈUTICA



ACCIÓ ESTÀTICA DE CARRER



PERSONES JOVES I ADULTES



CATALÀ I CASTELLÀ

FITXA TÈCNICA

ESPAI ESCÈNIC

ADAPTABLE - CARRER AMB UN ESPAI DELIMITAT DE 4 X 4 SENSE SOROLLS I PEATONAL
SO

4 MICROS INALÀMBRICS CORBATA (ideal) o 2 MICROS INALÀMBRICS DE MÁ.

IL·LUMINACIÓ

LLUM GENERAL

DISPONIBILITAT

TOT L'ANY

TEMPS

MUNTAT 30' / DESMUNTAT 10' / DURADA 40'

IMPORTANT

RESPONSABLE DE SALA, CAMERINO, AIGUA MINERAL, PLAÇA DE PÀRQUING