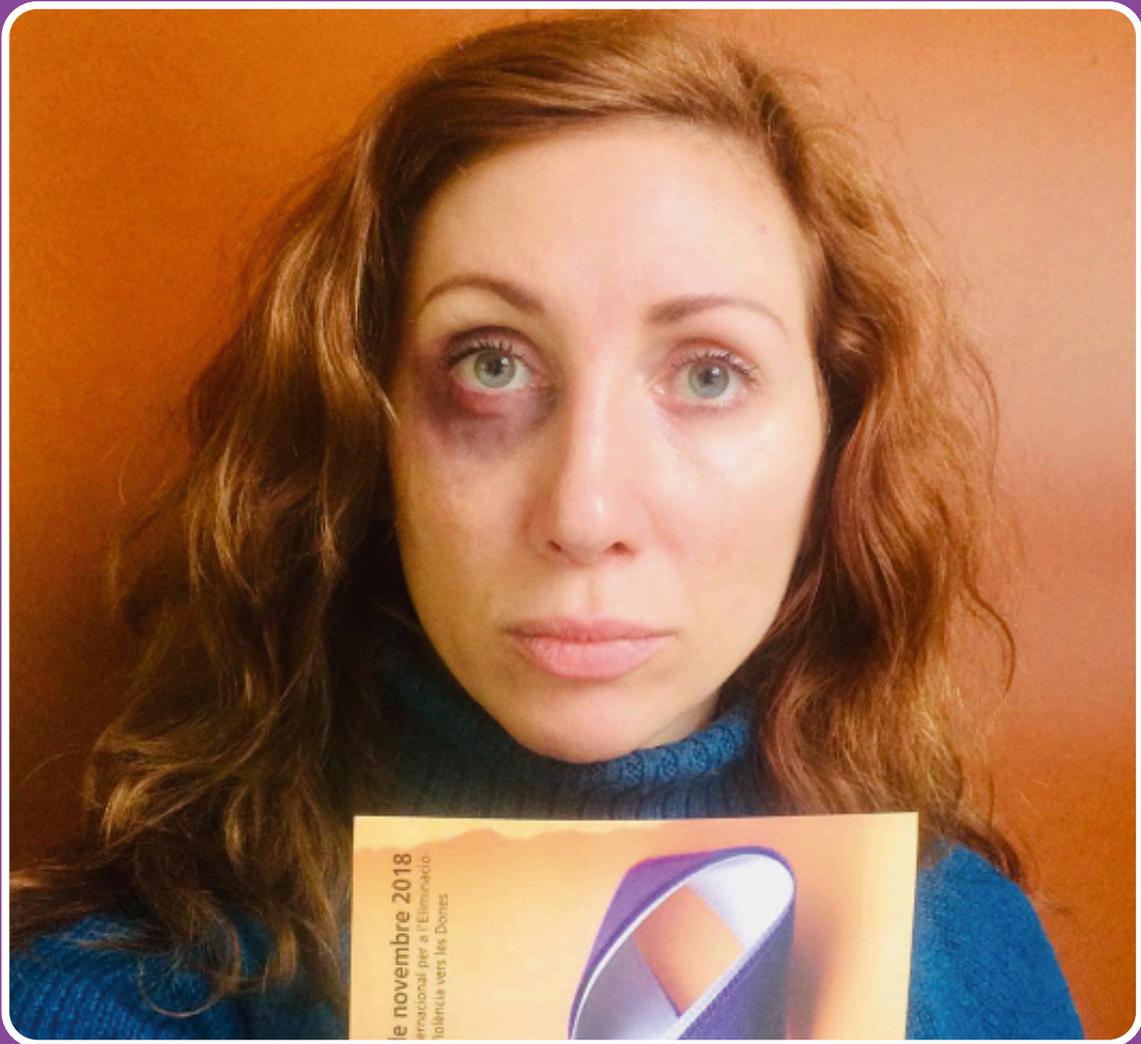


ABRE



LOS OJOS

ABRE LOS OJOS

Una mujer -típica vendedora de mercado- ofrece productos (que son artículos del hogar) a los señores para regalar y pedir perdón después de una paliza a la mujer y hasta maquillaje y accesorios a las señoras para esconder las marcas de los golpes. Todo en un tono muy irónico mientras explica las estadísticas actuales de violencia machista.

Por otro lado, encontramos al hombre maltratador, que se dedica sistemáticamente a despreciar y controlar su mujer; y a la mujer maltratada -víctima del síndrome de Estocolmo, que lo justifica continuamente (habla de ella, de sus hijos, etc.).

Todo se desarrolla a la manera del teatro invisible, para mostrar al público presente que esta situación puede ser más próxima y común de lo que pensamos.

Cuando los tres personajes interactúan, construyen una escena que intenta "abrir los ojos" del público asistente. Se trata de provocar un debate entre el público, la vendedora y la pareja.

Se explica y se da información sobre los recursos para las víctimas de la violencia de género.

Espectáculo a cargo de CIA La Mayéutica.

XaviDemelo 

info@xavidemelo.com

653 246 340



GÉNERO

IGUALDAD

FEMINISMO

DERECHOS DE LAS MUJERES

VIOLÈNCIA DE GÉNERO



UNA PRODUCCIÓN DE CIA LA MAYÉUTICA



ACCIÓN ITINERANTE DE CALLE



PÚBLICO JOVEN Y ADULTO



CATALÁN Y CASTELLANO

FICHA TÉCNICA

ESPACIO ESCÉNICO

ADAPTABLE (IDEAL MERCADOS, FERIAS DE ENTIDADES, ETC. INTERIOR O EXTERIOR)

SONIDO

NO ES NECESARIO

ILUMINACIÓN

LUZ GENERAL

DISPONIBILIDAD

TODO EL AÑO

TIEMPOS

4-5 ACCIONES DE 10´ EN UN PERÍODO DE 75 MINUTOS CON UN DESCANSO ENTRE CADA ACCIÓN PARA LA RENOVACIÓN DE PÚBLICO.

IMPORTANTE

RESPONSABLE DEL ESPACIO, CAMERINO, AGUA MINERAL, PLAZA DE PÁRKING