

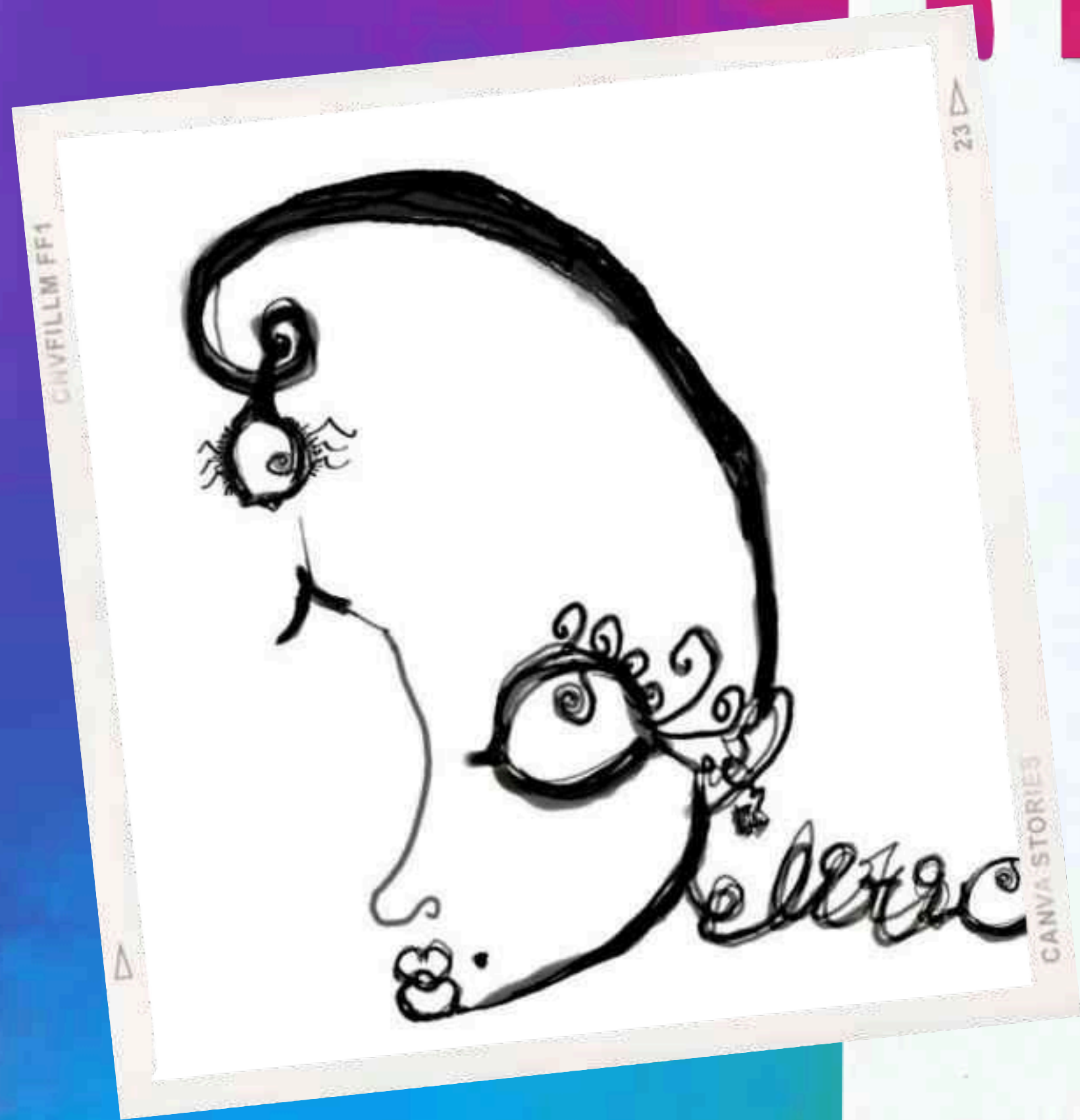
LA HISTÒRIA DELS COLORS

Una llegenda maia per a tota la família

Didáctica i divertida



Cia. Teatro del
Delirio



Una PRODUCCIÓN DE TEATRO DEL DELIRIO

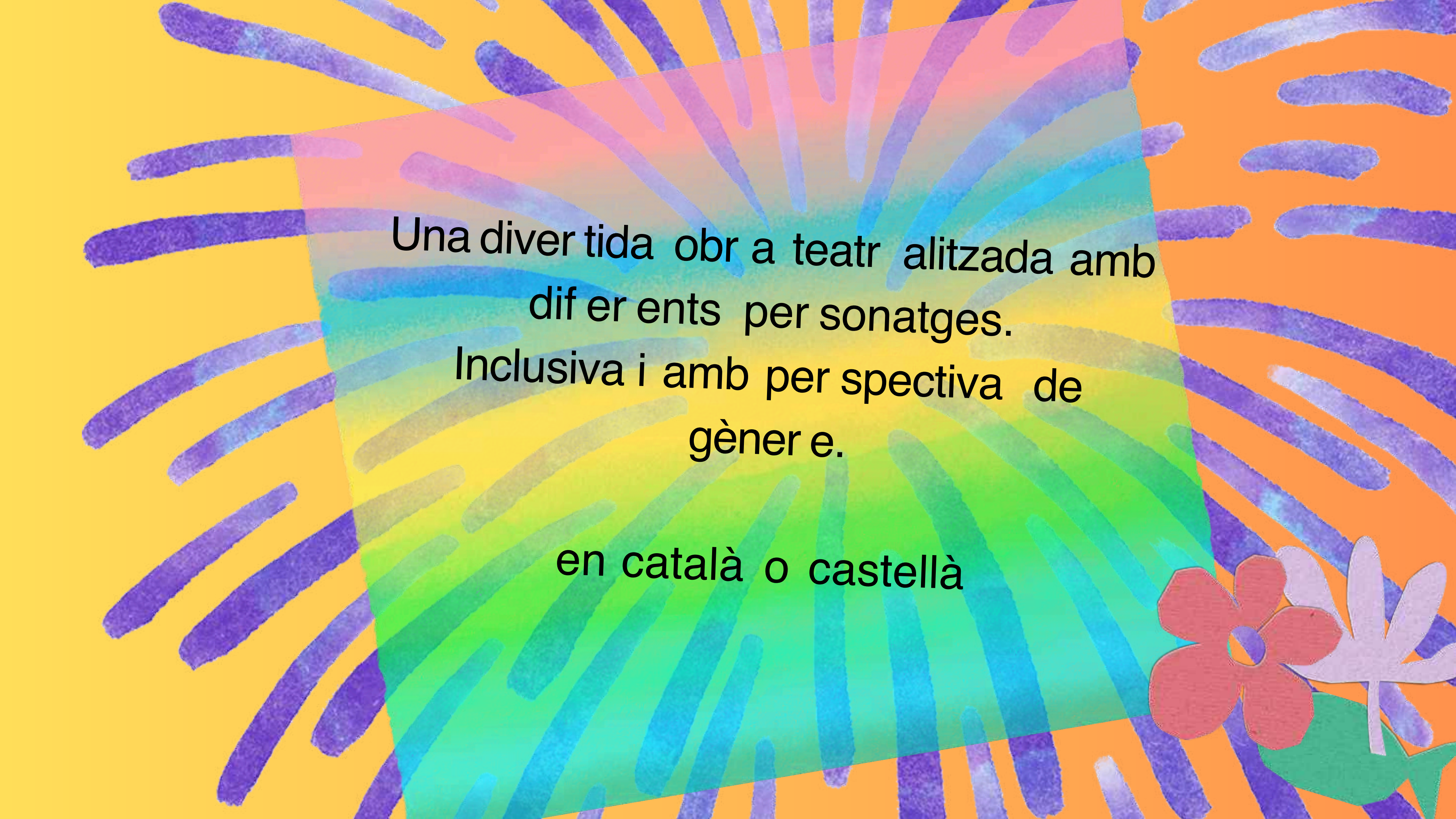


Compte la llegenda que els déus les deesses, van crear un món molt bell però també molt avorrit, perquè tot era blanc, negre i gris.



Així que es van decidir
buscar els colors i una
vegada trobats van
pintar el món per què
no es perdessin mai.





Una divertida obra de teatro adaptada amb
diferents personatges.

Inclusiva i amb perspectiva de
gènere.

en català o castellà

Fitxa Artística

- Interpretació i direcció:
Luz Domínguez
- texto: Adaptació d'una
llegenda popular maia
- Distribució: Xavi Demelo
- Producció: Teatr o del Delirio



Luz Domínguez (Sevilla 1977) és actriu especialitzada en **teatre físic i gestual**. Va començar la seva carrera professional en 2003 amb la companyia de teatre "Teatro Calle 3".

Ha treballat amb diverses companyies com **Dos Lunas Teatro, Escenoteca, Crearteduca, Teatro al mar** fins finalment fundar la seva pròpia companyia en 2007 **Teatro del Delirio**.

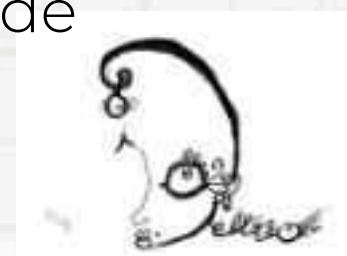
Ha col·laborat amb espectacles en diferents esdeveniments de l'Escola de circ AIRE.

Va guanyar el premi a la millor interpretació del certamen **CINTA** de 2019 a la ciutat de Sevilla amb el seu unipersonal **"Mi Vecindario. Una mujer, nueve cabezas"**

Dins de la seva trajectòria artística cal recalcar la seva experiència com a **presentadora de gales, clown, rapsode, contacontes, directora i docent de teatre**.

Va estudiar **arts escèniques, clown, dansa, aeris, comèdia de l'art i cant**. Ha rebut formació de professionals com Kalanttharangini school, Scuola sperimentale dell'attore, Mariana González, José Troncoso, Sofie Leblanc, Piermario Salern, Manuel Canyada, Agustina Monczar, Marilé Rios, Pepa Díaz Meco, Montxo Armendariz...

Les seves obres de teatre sempre s'han caracteritzat per la presència de temàtiques socials i feministes.



TEATRO DEL DELIRIO

Teatro del Delirio és una companyia andalusa establerta entre Sevilla i Barcelona, fundada en 2006 que sorgeix de la cerca i recerca entre els seus integrants d'un estil teatral propi amb el qual identificar-se i comunicar-se amb el món.

Il·lusió, dona, edat, crítica, humor, ironia, frescor, distància, emocions, deliri...conformen el seu univers teatral.

Funciona com un col·lectiu itinerant que serveix de plataforma a col·laboracions nacionals i internacionals entre creadorxs d'escena, artistes i investigadorxs teatrals, compartint les experiències adquirides en els diferents camps de les arts escèniques; actuació, direcció, atrezzo, gestió cultural, docència i teatre social. Un dels valors fonamentals d'aquesta companyia és al costat de la recerca de nous llits d'expressió, la transformació social, utilitzant les seves obres com a miralls de les diferents realitats que possibilitin l'avanç cap a una societat més justa i igualitària.



Fitxa Tècnica

- Af or ament màxim: 150 niñ@s
- Edat r ecomanada: 4 a 7 anys
- Idiomes: català i castellà
- Equip de so pr opi

Necessitats

- Temps de munt at ge: 30 min
- Desmunt at ge: 20 min
- Camerin amb aigua corrent





XAVI DEMELO

WWW.XAVIDEMELO.COM

CONTACTE: 653 246 340

